

PREMIO
Padre Settimio Zimarino



CONCORSO NAZIONALE DI CORI POLIFONICI

XV EDIZIONE

Vasto, 23-24 ottobre 2010

Giunto alla quindicesima edizione, il Concorso nazionale di cori polifonici «Padre Settimio Zimarino» è una manifestazione riservata ai cori polifonici con repertorio di musica sacra e

profana.

Il progetto del concorso nasce dall'esigenza di creare una opportunità di incontro fra complessi corali di diversa provenienza e di conoscenza e di scambio tra persone che dedicano con passione il loro tempo libero alla pratica del canto corale.

La scelta dell'Associazione corale «Stella Maris» di Vasto (Chieti) di dedicare il Concorso alla figura di Padre Settimio Zimarino è dovuta alla volontà di promuovere la conoscenza di questo personaggio vastese che tanto impulso ha dato alla «coralità» in generale, con la grande capacità di essere uomo di chiesa e musicista di spiccato talento.

Confidando nell'entusiastica partecipazione a questa manifestazione, l'Associazione corale «Stella Maris» attende con gioia a Vasto, i cori che vorranno parteciparvi.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1. Il XV Concorso nazionale di cori polifonici «Padre Settimio Zimarino» si svolgerà in un'unica categoria.
Esso si svolgerà a Vasto (Chieti) nei giorni **23 e 24 ottobre 2010**: dal sabato pomeriggio alla domenica mattina.

2. Sono ammessi a partecipare alla competizione **cinque cori** secondo le seguenti modalità:
– **un** coro ammesso di diritto, in quanto vincitore del concorso regionale ARCA;
– **quattro** cori, selezionati dalla Commissione artistica del concorso in base all'ascolto di un CD contenente due brani, registrati dal vivo di polifonia sacra o profana a cappella.

Tale materiale sarà parte integrante della domanda di iscrizione.

3. La domanda di iscrizione dovrà essere inviata all'*Associazione corale «Stella Maris», c/o Giuseppe Forte Via L.mare Cordella 30, 66055 Vasto Marina (Chieti)* insieme con la quota di iscrizione di **150 euro**, non rimborsabile, a mezzo vaglia postale intestato a: *Roberto D'Alessandro, via Ragusa 23, 66055 Vasto Marina (Chieti)*.

4. Le domande di iscrizione saranno esaminate in base all'ordine cronologico di arrivo (farà fede il timbro postale di partenza).

5. Il coro ammesso di diritto ed i primi quattro cori ammessi al concorso saranno ospitati a spese dell'organizzazione (pernottamento e prima colazione).

6. Le iscrizioni e le registrazioni dei brani per l'ascolto dovranno pervenire alla Segreteria del concorso entro e non oltre il **31 luglio 2010**. Sarà data comunicazione dell'ammissione entro il **20 agosto 2010**.

7. Ciascun coro dovrà allegare alla domanda di iscrizione la seguente documentazione:

- elenco nominativo dei componenti,
- foto e breve *curriculum* del coro,
- *curriculum* del direttore,
- cinque copie dei brani che saranno eseguiti nella competizione e di due brani di riserva.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE PER I CORI AMMESSI

1. Ciascun coro dovrà eseguire:

- una composizione sacra o profana di libera scelta, a quattro o più voci a cappella del sec. XVI;
- una composizione sacra o profana di libera scelta a quattro o più voci con o senza accompagnamento strumentale del sec. XIX;
- una composizione sacra di autore contemporaneo;
- una composizione di libera scelta a quattro o più voci con o senza accompagnamento strumentale di qualsiasi epoca e scuola.

2. La presenza dell'accompagnamento strumentale, previsto dalla partitura originale, dovrà essere indicata nella domanda di iscrizione.

3. La Commissione artistica si riserva la facoltà di sostituire i brani presentati per il concorso con brani di riserva proposti dal coro.

4. La durata complessiva dell'esecuzione non dovrà superare i **quindici minuti**.

5. È prevista la registrazione di un CD contenente una composizione di ciascun coro ammesso al Concorso nazionale di cori polifonici «Padre Settimio Zimarino». La realizzazione tecnica di questo CD è a totale carico dell'ente organizzatore.

6. L'organizzazione si riserva altresì ogni diritto di registrazione anche a fini radiofonici o televisivi dei brani eseguiti nel corso della competizione, senza che debba essere riconosciuto alcun compenso ai cori partecipanti.

7. Insieme alla comunicazione di ammissione al concorso, l'organizzazione invierà una copia della Messa di Padre Settimio Zimarino ai cinque cori ospiti dell'organizzazione, i quali si impegneranno a eseguirla, nella loro divisa da concerto, durante la S. Messa solenne di domenica 24 ottobre 2010.

8. Le spese di viaggio sono a carico dei cori partecipanti.

Per coloro che desidereranno soggiornare a Vasto per l'intera durata della manifestazione, sono previste condizioni particolarmente vantaggiose presso strutture alberghiere convenzionate.

REGOLAMENTO DELLA GIURIA

1. La giuria sarà composta da musicisti di chiara fama, attivi nel mondo della musica corale.
2. In sede di valutazione, sia per l'ammissione al concorso, sia per la competizione corale vera e propria, verranno valutati i seguenti parametri di giudizio:
 - intonazione
 - vocalità
 - interpretazione.
3. La giuria formulerà una graduatoria di merito per i cori partecipanti a ciascuna delle due sezioni previste dal presente bando di concorso. Tale graduatoria sarà espressa in centesimi. Il coro che otterrà la votazione più alta, non inferiore a 80/100, risulterà vincitore.
4. Il giudizio della giuria è inappellabile e definitivo.
5. Gli organizzatori ritengono parte qualificante e ineludibile del concorso, l'incontro tra i membri della giuria e i direttori dei cori partecipanti per uno scambio di opinioni in merito alle esecuzioni proposte e per offrire utili suggerimenti necessari per la crescita qualitativa e artistica dei cori partecipanti.

PREMI

- Il coro vincitore del Concorso nazionale «Padre Settimio Zimarino» riceverà la somma di **1000** (mille) euro insieme con una targa di partecipazione.
- Un premio di **250** (duecentocinquanta) euro e un attestato di merito saranno assegnati al coro che avrà proposto la migliore esecuzione del brano rinascimentale.
- Un premio di **250** (duecentocinquanta) euro e un attestato di merito saranno assegnati al coro che avrà proposto la migliore esecuzione del brano contemporaneo.
- A tutti i cori partecipanti verranno consegnati attestati di partecipazione.

INFORMAZIONI

Recapiti telefonici:

0873 801522; 335 8432167; 333 3733929;

Sito web: www.corostellamaris.it

E-mail: forteg2626@libero.it